

**DESCRIPTIF DU PÔLE D'ENSEIGNEMENT ET CREDIT ECTS : DNMADe
MENTION ESPACE & ÉVÈNEMENTS**

1ÈRE ANNÉE	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT	COURS	SEMESTRE 1 (S1)		SEMESTRE 2 (S2)		DESCRIPTIF DU COURS
Découverte & Acquisition des fondamentaux	Humanités et cultures	Humanités	3 h	4 ECTS	3 h	4 ECTS	Culture fondamentale sur la Philosophie, les Sciences humaines & les Lettres. Questions contemporaines et incidences sur le design et les métiers d'art.
		Culture des arts, du design et des techniques	2 h	4 ECTS	2 h	4 ECTS	Histoire de l'art chronologique de l'Antiquité à nos jours. Culture du design.
	Méthodologies, techniques et langues	Outils d'expression et d'exploration créative	6 h	3 ECTS	6 h	3 ECTS	Savoir observer, comprendre et traduire des idées, des concepts de manière créative (croquis, schémas, relevés...).
		Technologies et matériaux (dont 1 heure de sciences)	2 h	2 ECTS	2 h	2 ECTS	Découvrir les technologies, les matériaux et les procédés de mise en oeuvre. Être capable de les analyser.
		Outils et langages numériques	2 h	3 ECTS	2 h	3 ECTS	Apprentissage et renforcement des compétences des logiciels relatifs à la publication (PAO/ DAO 2D et 3D). Initiation à la programmation.
		Langues vivantes	2 h	2 ECTS	2 h	2 ECTS	Développement des capacités de compréhension et d'expression orale.
		Contextes économiques et juridiques	1 h	1 ECTS	1 h	1 ECTS	Notions et connaissances de base de l'entreprise et de son environnement. Acquisition de méthodes d'argumentation, d'outils de traitement des situations-problèmes.
	Enseignements Pratiques & Professionnels	Techniques et savoir-faire	5 h	4 ECTS	5 h	4 ECTS	S1/ Découverte et sensibilisation. S2/ Culture technique et expérimentations. Conseils des intervenants sur la détermination du parcours de l'étudiant.
		Pratique et mise en œuvre du projet	4 h	4 ECTS	4 h	3 ECTS	Bases méthodologiques. Compréhension des champs professionnels. Veille culturelle.
		Communication et médiation du projet	1 h	2 ECTS	1 h	1 ECTS	Apprendre à structurer et à hiérarchiser un propos didactique. Explorer et utiliser des outils de communication: modes et codes de représentation, prise de parole. Développer son sens critique.
		Accompagnement vers l'autonomie	1 h	0 ECTS	1 h	0 ECTS	Par entretien avec les enseignants.
		Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	1 h	1 ECTS	1 h	1 ECTS	Par entretien avec les enseignants.
		Stage					2 ECTS Stage d'observation et de découverte de 2 semaines.
	Total d'heures/semaine en présentiel			30 h	30 ECTS	30 h	30 ECTS
Travail autonomie (non présentiel)			15h		15h		



**DESCRIPTIF DU PÔLE D'ENSEIGNEMENT ET CREDIT ECTS : DNMADe
MENTION ESPACE & ÉVÈNEMENTS**

2ÈME ANNÉE	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT	COURS	SEMESTRE 3 (S3)	SEMESTRE 4 (S4)	DESCRIPTIF DU COURS
Approfondissement & Spécialisation	Humanités et cultures	Humanités	2 h 4 ECTS	2 h 4 ECTS	Réflexion conjointe sur le monde et les propres pratiques de l'étudiant.
		Culture des arts, du design et des techniques	2 h 3 ECTS	2 h 3 ECTS	Histoire des métiers d'art et du design. Mise en perspective des enjeux contemporains et des références historiques.
	Méthodologies, techniques et langues	Outils d'expression et d'exploration créative	3 h 2 ECTS	3 h 2 ECTS	Diversifier les outils et les moyens d'expression et de recherche, penser les modes de communication comme étant au service du projet. Engager une culture des outils et moyens d'expression artistique et de création, spécifiques aux champs des métiers d'Art et du Design.
		Technologies et matériaux (dont 1 heure de sciences)	2 h 2 ECTS	2 h 2 ECTS	Penser la raison des choix technologiques et des matériaux. Connaître les principaux matériaux et procédés de mise en oeuvre. Expérimenter à des fins créatives.
		Outils et langages numériques	1 h 2 ECTS	1 h 2 ECTS	Maîtriser (à minima) les outils et langages numériques qui seront en lien avec les projets de chacun (et relatifs à leur champ de compétence spécifique).
		Langues vivantes	2 h 2 ECTS	2 h 2 ECTS	Maîtriser des références culturelles étrangères en Métiers d'Art et du Design. Communiquer de manière spontanée, comprendre une discussion technique relevant de la spécialité et être en mesure d'exposer une démarche de création en langue vivante étrangère.
		Contextes économiques et juridiques	2 h 2 ECTS	2 h 2 ECTS	Maîtriser les connaissances et outils de gestion, être en mesure de se positionner dans une réalité économique et juridique.
	Enseignements Pratiques & Professionnels	Techniques et savoir-faire	6 h 6 ECTS	6 h 6 ECTS	S3/ Pratique et approfondissement d'un champ spécifique. S4/ Pratique collaborative, croisement des spécificités de champs techniques complémentaires.
		Pratique et mise en œuvre du projet	4 h 2 ECTS	4 h 2 ECTS	Exploration. Approfondissement de la connaissance de coeurs de métiers. Partenariats.
		Communication et médiation du projet	1 h 2 ECTS	1 h 2 ECTS	Exposer et résumer une démarche argumentée.
		Démarche de recherche en lien avec la pratique du projet.	1 h 2 ECTS	1 h 2 ECTS	Par entretien avec les enseignants.
		Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude.	1 h 1 ECTS	1 h 1 ECTS	Par entretien avec les enseignants.
		Stage			Fin du S4/ Stage professionnel obligatoire de 3 à 4 mois.
Total d'heures/semaine en présentiel			27 h 30 ECTS	27 h 30 ECTS	
Travail autonomie (non présentiel)			18 h	18 h	

DESCRIPTIF DU PÔLE D'ENSEIGNEMENT ET CREDIT ECTS : DNMADe
MENTION ESPACE & ÉVÈNEMENTS

3ÈME ANNÉE	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT	COURS	SEMESTRE 5 (S5)	SEMESTRE 6 (S6)	DESCRIPTIF DU COURS
Perfectionnement professionnel & Projet professionnel	Humanités et cultures	Humanités	1 h 3 ECTS	1 h 3 ECTS	Rédaction et finalisation du mémoire et du projet.
		Culture des arts, du design et des techniques	1 h 1 ECTS	1 ECTS	Domaine de spécialité traité sous des aspects historiques, techniques et théoriques. Comparaison entre histoire des domaines (majeure et mineur).
	Méthodologies, techniques et langues	Outils d'expression et d'exploration créative	2 h 2 ECTS	1 h 2 ECTS	Construire et traduire une recherche personnelle en lien avec le projet MADE et le projet professionnel. Maîtriser la culture des modalités d'expression à travers l'histoire.
		Technologies et matériaux (dont 1 heure de sciences)		2 ECTS	Maîtriser les modalités et techniques fondamentales de transformation de matière. Connaître l'histoire des principaux matériaux et les innovations technologiques (procédés de mise en oeuvre). Savoir justifier ses choix d'un point de vue technique, symbolique et économique. Approfondissement des outils et langages numériques spécifiques aux projets transversaux et de diplôme.
		Outils et langages numériques	2 h 1 ECTS	2 h	Approfondissement des outils et langages numériques spécifiques aux projets transversaux et de diplôme.
		Langues vivantes	2 h 1 ECTS	1 h 1 ECTS	Maîtriser un champ lexical technique relatif aux champs professionnels et relatif à son projet personnel. Exposer à l'oral une pensée développée, précise et analytique. Être en mesure d'argumenter et de présenter ses démarches/projets à l'oral et à l'écrit.
		Contextes économiques et juridiques	1 h 1 ECTS	2 h 1 ECTS	S5/ Pratique collaborative, approfondissement d'une expertise personnelle. S6/ Préparation de l'élève à la construction de son projet professionnel et suivi de son projet.
		Techniques et savoir-faire	1 h 10 ECTS	7 h 10 ECTS	S5/ Pratique collaborative, approfondissement d'une expertise personnelle. S6/ Maîtrise de pratiques et process au service du projet MADE.
	Enseignements Pratiques & Professionnels	Pratique et mise en œuvre du projet	4 h 2 ECTS	6 h 2 ECTS	S5/ Mémoire MADE: production éditoriale de réflexion et d'analyse, évalué par une commission. S6/ Projet MADE: création, recherche et développement, soutenu devant un jury.
		Communication et médiation du projet	2 h 2 ECTS	2 h 2 ECTS	Conjuguer des modes de communication adaptés, pluri-médias. Façonner une écriture personnelle.
		Démarche de recherche en lien avec la pratique du projet	1 h 3 ECTS	1 h 3 ECTS	Par entretien avec les enseignants.
		Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	1 h 1 ECTS	1 h 3 ECTS	Par entretien avec les enseignants.
		Stage		3 ECTS	Possibilité d'un court stage de production (pour le Projet MADE)
Total d'heures/semaine en présentiel			18 h 30 ECTS	24 h 30 ECTS	
Travail autonomie (non présentiel)			20h	20h	